20-1991
23 september
SPECIAAL VOOR DE LEESPORTEFEUILLE

SUUS en SJIMMIE

EXTRA

AU!!

DE NIEUWE DOORZON OVERAL VERKRIJGBAAR

F 8.95 BFR 180
ISBN 9054250011/CIP
(OOK ALS HARDCOVER TE KOOP)

SJORS en SJIMMIE EXTRA

20

IN DIT NUMMER

De Familie Fortuin — *Burenbedrog* — 4

Steven Severijn — *De Gordel van Smaragd, deel 3* — 6

Soeperman — *Regelrechte Ramp* — 28

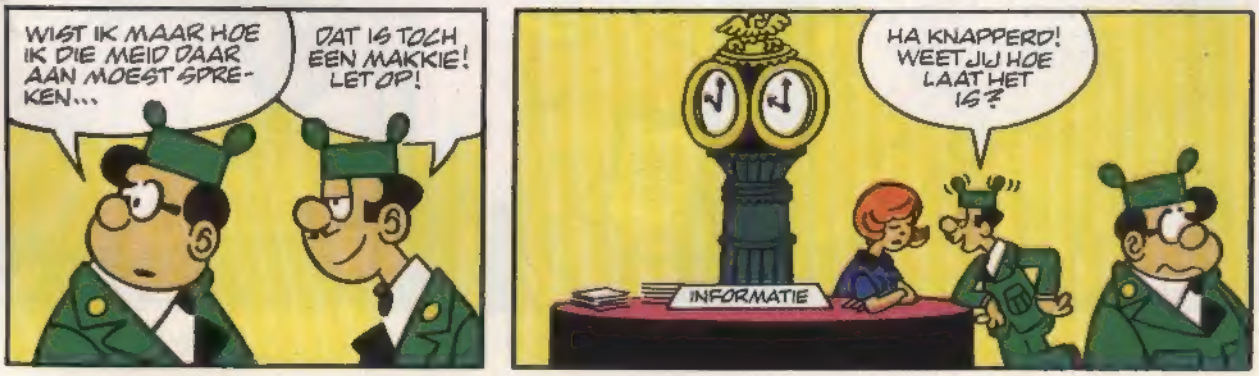
De Alsjemaar Bekend Band — 30

Sjors en Sjimmie — 32

FLIPPIE FLINK

Mort Walker

©1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved



De Familie Fortuin

Burenbedrog

Tekst **Ruud Straatman** • Tekeningen **Peter de Wit**

EINDE

de omzwervingen van steven severijn

De Gordel van Smaragd, deel 3

Tekst **Jacques Stoquart** • Tekeningen **René Follet**

EVEN LATER, IN DE JUNGLE VAN JAVA...
Hou maar op, mannen! We vertrekken!
Waar-naar toe?
Naar Bali!... Robbens heeft ge-praat... Daar heeft hij die imitatie-peper gekocht! Jullie moeten een geheime vestiging in de jungle met de grond gelijk ma-ken!
Naar Bali?... Fijn! Daar zitten de mooiste meis-jes van de wereld!
Oh! Daar heb je de baas!
...Een zekere Dirk Rokma, een Fries, schijnt de leiding te hebben over die handel...
Dirk Rokma? Nooit van gehoord...
137
Salut!
Jullie kennen het tarief... De helft van 't geld voor-af en de rest na af-loop!
Daar had ik al ja op gezegd!
Zeg... wat gebeurt er met die Rokma?... Toch niet aan de politie uitleveren, hè? Die zullen het mijn man vast kwalijk nemen dat hij hun het werk uit handen neemt!
...en er illegale prak-tijken op na-houdt...
Huurlingen in dienst nemen is ook al illegaal!... Maar die Rokma zal z'n trekken thuis-krijgen!... Mijn be-drijf mag niet nog een keer gesabo-teerd worden!
ENKELE DAGEN LATER, OP HET STRAND VAN BALI...
B3

Ik waarschuw je, Steven...
Hé, wacht! Het stikt daar van de slangen en vogelspinnen! En de zee zit vol haaien!...
Als je vlucht, betekent dat je dood! Het lijkt me verstandiger als je voor Dirk gaat werken! Dan krijg je nog wat te eten ook!
Welke Dirk?...
Dirk Rokma, een ouwe makker... Hé daar heb je 'm!
Ik heb maar even gewacht met tevoorschijn komen! Ik zag Van Doorn nergens!... Waar is hij?
138
Waarschijnlijk is hij dood. Ik heb het bevel over het schip op me genomen... We zitten in de moeilijkheden en daarom wou ik graag je hulp inroepen...
Als het je om geld gaat, ben je aan 't verkeerde adres! Maar kom maar mee... We kunnen in ieder geval even praten!
Je nederzetting is niet bepaald makkelijk te bereiken!
Dat is ook juist de bedoeling!
Zou je geen hulpje kunnen gebruiken om je arbeiders onder de duim te houden?...
Af en toe wel, ja... Een mens kan nu eenmaal niet alles alleen doen! Maar wie bedoel je?...
HEM! Je mag 'm van me kopen!
WAT? Dat joehie?!... Hahaha! HAHAHA!
24

HAHAHAHA!
Hoe verzin je 't! ...Die snotneus aan me verkopen!
Hij heeft gelijk!....
Hoor 'ns meneer Rokma... Ik kan net zo hard werken als ieder ander!

Kijk eens aan!... Nou, dan valt erover te praten. Ga maar naar m'n hut, jongen, en pak maar wat fruit van tafel!
139

...en hij is nog pienter ook! Hij heeft ervoor gezorgd dat we op Sumatra aan het executiepeleton van de rebellen konden ontsnappen!

Pssst... Wat doet u daar?

Ssst!... je mag nooit iets vertellen!
?

We kunnen niets zeggen...
?

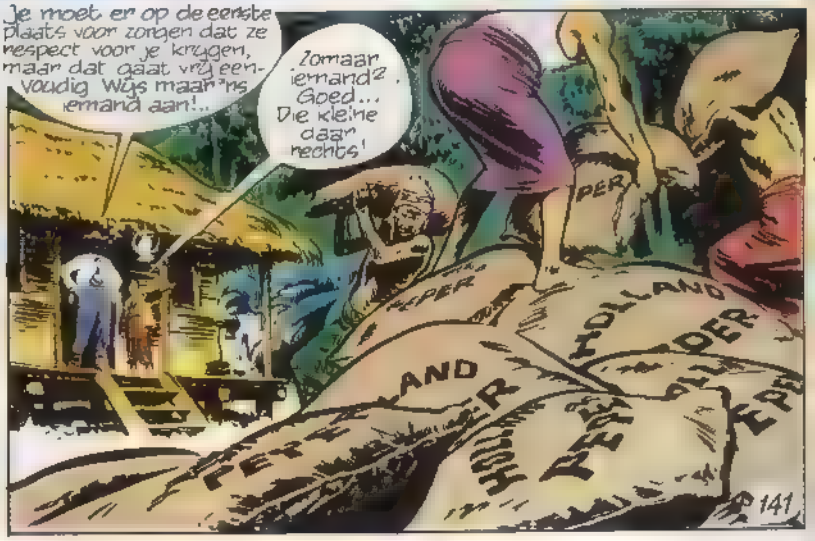
Wat geheimzinnig...
Dus die rebellen wilden jullie fusilleren?... En waar is de peper die jullie me zouden leveren?

Die hebben we niet. De Atjehers zouden ons peper leveren in ruil voor geweren, maar dat ging niet door omdat die geweren na een paar schoten ontploften!
5

En uit wraak wilden ze jullie dood schieten. Begrijp ik dat goed?
Ja, maar wij wisten niet dat er met die geweren gekroed was. Gelukkig reelt die jongen ons kunnen redden, zoals ik al zei.
HOLLAND
Goed! Misschien kan ik hem wel gebruiken!... Hoeveel wil je voor 'm hebben?
50 Balen kan ne tenminste wat bij u voor k mijne doorgaat.
Ik ben benieuwd hoeveel k opbreng
50 Balen? Ben e gek? 5!
Met 5 balen begin ik niks! Laten we 't op 40 houden!
10! Daar mag je tevreden mee zijn!
35?
12!
30?
15.
25?
20. En verder ga ik niet!
Goed, laten we ons daar dan maar op houden.
Hé, Steven! Werk ze
Ondanks alles toch bedankt
20, nu ben je bij mij in dienst, Steven! Morgen zal k je eens hoe e de zweep moet gebruiken

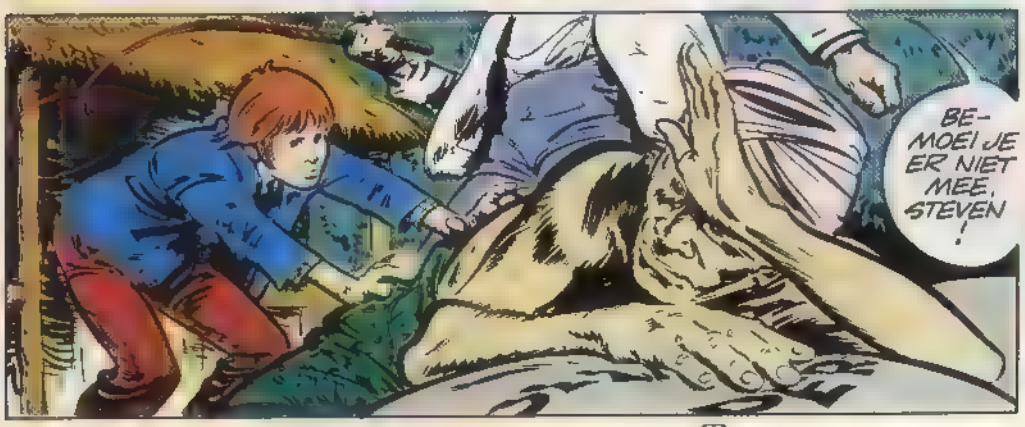
Wakker worden, Steven! Je moet aan de slag, als je tenminste wil dat ik je te eten geef!
Ja, meneer Rokma Ik sta op!

Ik zal je zo aan m'n werknemers voorstellen.


Je moet er op de eerste plaats voor zorgen dat ze respect voor je krijgen, maar dat gaat vrij eenvoudig. Wijs maar'ns iemand aan!..
Zomaar iemand? Goed... Die kleine daar rechts!
141

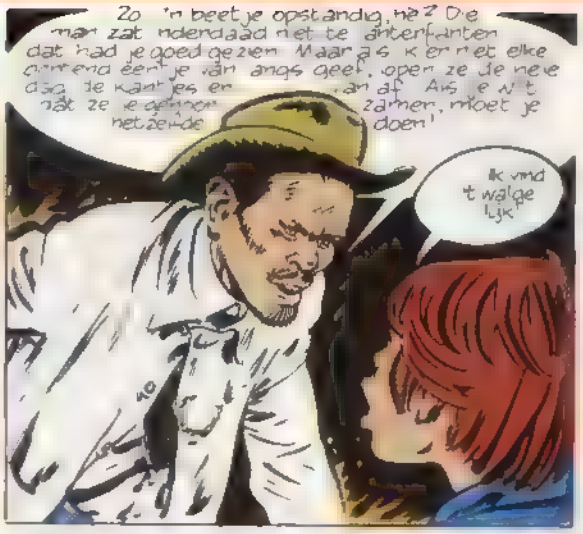
Wil je wel eens door werken, luie slampamper! Zelfs m'n assistent zag meteen dat je aan het rondlummelen was! HIER! DIT ZAL JE LEREN, NIETSNUT!!
Genade, meneer Rokma! AU! AAAH! Genade

Maar maar wat doet u nu?! Hij was helemaal niet aan het rondlummelen! Lieve heme! LAAT HEM MET RUST!


BEMOEI JE ER NIET MEE, STEVEN!

De man zat niet te luieren k wees hem zomaar aan! U bent onrechtvaardig
Maar verduiveld! Wil je wel eens je mond houden waar m'n mannen bij zijn!

Kom onmiddellijk mee naar m'n hut Slaven
EN VLUG!

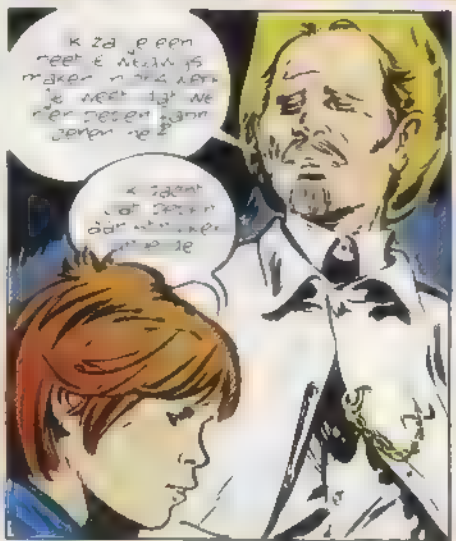

Zo 'n beetje opstandig, hè? Die
maar zat niderdaad niet te dinterfanten
dat had je goed gezien Maar als ik er niet elke
ochtend één tje van angs geef, open ze de neve
disa de kantjes en van af Als je 't
niet ze e dinnen zamen, moet je
het zelfde doen'
Ik vind t walgelijk

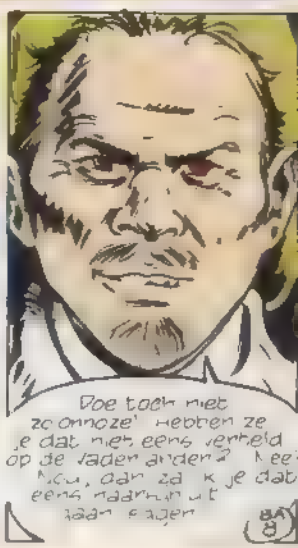
Ik wilde het niet
geloven toen k
hoorde dat de Ho
landers de mense
hier als slaven be
handelen maar
nu zie ik dat het
waar is

u bent 'n
HIER!
ZO IS HET
WEL GE-
NOEG!
142

IK LAAT ME
NIET DE LES LEZEN
DOOR ZO'N SNOT-
AAP, BEGREPEN?!

Nou, wat staan jullie daar?
AAN 'T WERK, OF JULLIE KRIJ-
GEN VANAVOND GEEN
CENT!


k Zal je een
reet é Nuja is
maker moe
je niet da' ne
der peren
jenen ne?
k Zadnt
dat


Doe toch niet
zo onnozel Hebben ze
je dat niet eens verteld
op de Vaderlandse?
Nee
Nou, dan zal k je dat
eens vertellen

Echte peper is erg duur, Steven! Daarom willen de plantagehouders de prijzen verhogen. Ste ietje boeven dat 't zijn!
Peper kan vijf keer zo goed koop gefabriceerd worden en voor dezelfde prijs verkocht worden. In het bos worden deze zaadjes gepluktwaar geen smaak aan zit
Ze worden twee dagen geweekt in water dat vermengd is met gemalen peper en sterk, waardoor ze een zwarte kleur krijgen.
Zo blijft er weinig van een natuurlijk product over
143
De zaadjes worden daarna in de zon te drogen gelegd
en krijgen daardoor een rimpelig uitzicht, net als echte pepercorrels. Goed werk, vind je niet?
en daar bent u trots op?!
Natuurlijk knabbel er maar eens eentje op: het smaakt echt goed. Er zit zeker 15% echte peper doorheen!
En worden ze dan onder uw eigen merk verkocht?
Haha! Natuurlijk verkoop ik ze niet onder mijn eigen merk: ik heb zakken laten bedrukken met bekende merken! Kleine handelaartjes begrijpen er toch geen steek van! Als ze korting krijgen, zijn ze al tevreden!
En de bazen van die onderneming dan?
PEPER
Die worden razend! Aan: Het zijn toch een stelletje nebzuchtige uitbuiters! Met dat soort mensen heb ik geen medelijden!
9

Maar goed Ik zal je je eerste opdracht geven je gaat e[illegible] vanavond verge zellen n het bos at [illegible] udig om mee te beginnen
Daar sta ik dan' Verzonken bij een smeerlyke onderne ming Mooie boe! En op een e and waar geen haven in de buurt is
Ik zal toch een manier moeten zien te vinden om me uit de voeten te maken Anders bereik ik Amerika nooit'
Warht hier maar even dan ga k ze verzamelen
'n moeder denkt vast dat k dood ben Was k maar zoot van dat soort afuie gaan
MENEER ROKMA MENEER ROKMA!
Ja Wat is er? Is er brand of zo?
Meneer Rokma zijn er zijn een paar boe zwarte manner bij de net strand
Wat zeg je? Hug met zo'n praat uit de wat voor zwarte manner dan?
Ze hebben zwarte kleren dan met doodskoppen erop
Volgens Kobbens moet de verdekte vesting daar ergens in de buurt zijn Hier wat is te doen staat Alles moet vernield worden en in brand gestoken En Dirk Rokma en de blanken die by hem werken moeten gevangen genomen worden!
EROPAF MANNEN!
BM 10

Okay, Hugo!
Zet ... d'r ets meer in, Kokma!
Wrmmm'k, ja, ven
ALLE DUVELS
?
Waar was dat dan ...
RENNEN!

YAHAA!
PAW
PAW
PAW
HEEE!
VUUR! ALLES MOET MET DE GROND GELIJK GEMAAKT WORDEN!
DE BRAND ERIN!
HOLLAND PEPER
HA! HIER ZIJN DE BALEN MET HOLLAND PEPER!
NIEMAND ZAL DIE PEPER MEER KOPEN!
HUGO! ER GAAN DAAR BENEDEN TWEE BLANKEN OP DE VLUCHT! EEN MAN EN EEN JONGETJE!

Niet zeuren, Steven Kom mee!
Ik begrijp er niks meer van Naar waar gaan we naar toe?
Zo die gooien we 'n 't water Dan zijn we onze achtervolgers 'n tijdje kwijt!
Maar uw.. beidens kunnen er dan niet meer overheen
Maak je daar maar geen zorgen ver die kennen de jungle als hun broekzak
147
Verdraaid HUGO! Ze hebben de brug weggehaald
Dat is voor ons geen probleem Kom op jongens dat 'ns zien dat de training niet voor niets was!
UITSTEKEND!... Jouw beurt, Ana!
13

Ik hoor ze nog, meneer Rokma. Het is ze gelukt eroverheen te komen
Ik neem er rekening mee gehouden dat dat zou gebeuren... We hebben nog 'n mooie tijd om ons te verbergen
DAARHEEN, VLUG!
?
Kruip snel naar binnen en stel in godsnaam geen vragen meer
SCHIET OP!
IK GA AL!
KLAK
He? Ik zag ze toch net hier naar toe gaan. Waar zijn ze nou gebleven?
VERDORIE!... Waar zouden die twee zich verborgen kunnen houden?
BLA 14

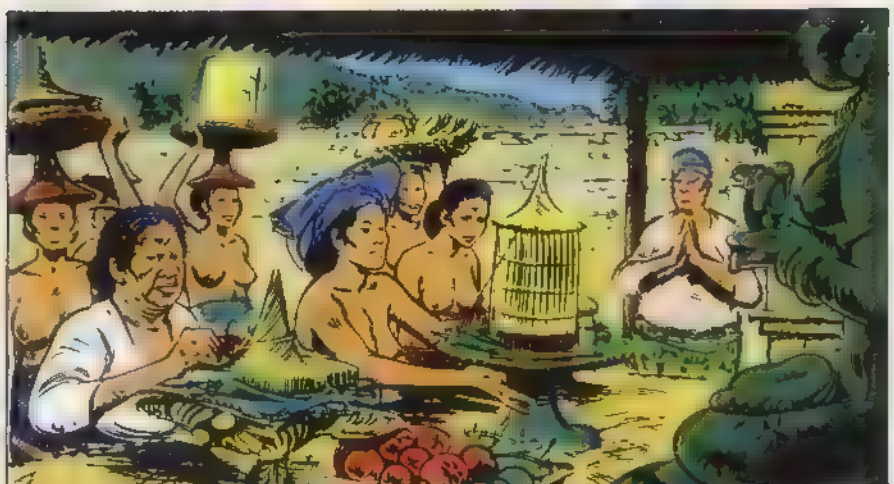
Ben ik nou gek aan 't worden of hoe zit dat? Ze had den nog geen honderd meter voorsprong, gingen die tempel binnen en opeens zijn ze weg. Alsof ze in rook zijn op gegaan
komt dan uit de mond van die draak We moeten ons minstens een uur koest houden!
Maar waar moeten we ze in vredesnaam zoeken? Het stikt van de schuilplaatsen in deze tempel
Lara heeft gelijk! Laten we ons verbergen in de jungle Ze komen vanzelf we terugkomen als alles rustig is
Maar hoe komen we nou te weten ?
STIL! Anders horen ze ons nog In deze ruimte weerkaatsen onze stemmen er niet gezond
Goed meneer Croma
Ik ga de anderen terughalen Ze zullen de tent zo aangezeemd hebben dat-ie verraad ruiken
149
Ik blijf niet langer dan drie dagen de nacht houden Misschien hebben ze zich hier ver uit de voeten kunnen maken
WEES GENADIG MET UW WELDADEN. IDA SANG HYANG WIDI WASA...
IDA SANG HYANG WIDI WASA
Stemmen? Dat kinkt niet naar mensen Ze zijn de eerste niet zijn
20

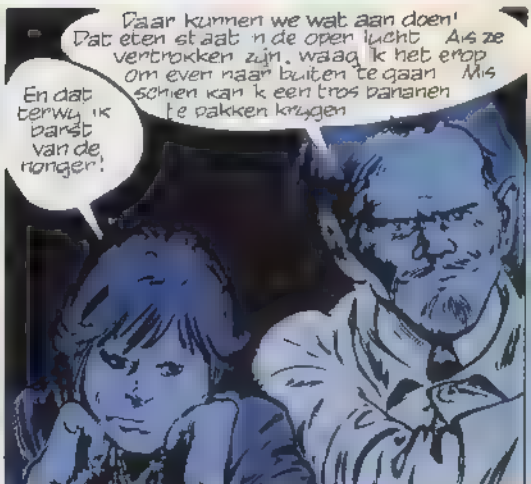
ZEGEN DE VRUCHTEN VAN ONZE BOMEN,
IDA SANG HYANG WIDI WASA...

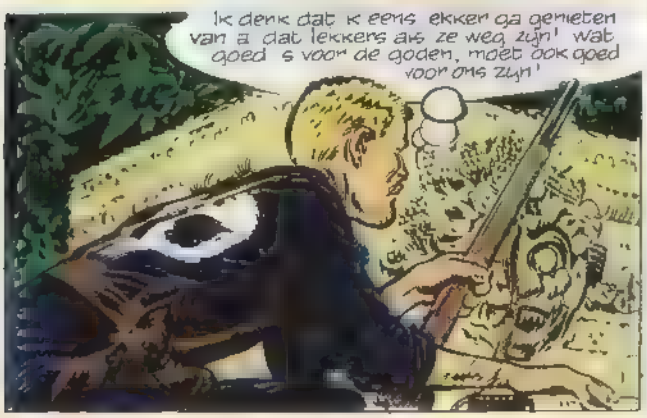
Een processie. Je kan wel zien dat de bananen hier niet duur zijn

...A...ANG... YANG... DI... ASA...
Mondje dicht, Steven

...BESCHERM ONS... GEEF ONS GOEDE OOGSTEN...
Mooi 's dat. Een processie. Ze gaan voedsel offeren aan hun goden
150




Daar kunnen we wat aan doen! Dat eten staat hier in de open lucht. Als ze vertrokken zijn, waag ik het erop om even naar buiten te gaan. Misschien kan ik een tros bananen te pakken krijgen
En dat terwijl ik barst van de honger!


Ik denk dat ik eens ekker ga genieten van al dat lekkers als ze weg zijn! Wat goed is voor de goden, moet ook goed voor ons zijn!

BA
16

Ik ga er erop
-De
Nee voorzichtig
Maak je maar
KLAK
De rare mensen zijn verdwenen De banannen liggen voor het oprapen
151
VLUG! LARA! HOU HEM TEGEN! DAAR GAAT DIE PEPERVERVALSER! PAK 'M!!
17

BLIJF DAAR STAAN, MANNETJE! NOG ÉÉN STAP EN JE BENT ER GE-WEEST!
HELP! HELP!!

HELP! HELP! HELP!
HELP!
EEEEUUU! EEEEUU UUU!
!
153
DE GOD GANESHA SCHREEUWT!...
EEEEUUUU! EEEEUUUU!
?
?
?
?
?
?

DE BRIGADE IS INMIDDELS OP 'T STRAND AANGEKOMEN MET HUN GEVANGENE
Goed idee van je, Rokma, die verborgen provisiekamer! Ik ben blij dat we de resten van je nederzetting nog even doorzocht hebben
Ja! Hij kon goed leven van die handel! Dat woest smullen van dat vlees, nou ik, dat hij uit Friesland heeft meegenomen
HÉ! Hoor 'ns, jongens!
Het lijkt we of die Balinezen er allemaal vandoor gaan! Wat zou er aan de hand zijn?
Ga kijken, dan weet je het!
Vlug! Op de vlucht! De god Ganesha heeft ons gewaarschuwd met z'n gejammer
De priesters zeggen dat de vulkaan dan tot een uitbarsting zal komen.
?
154
Verdorie Die mensen zouden best eens gelijk kunnen hebben. Tenslotte hebben ze al jarenlange ervaring met hun vulkanen! HÉ HUGO!
Ach nee, Lara, misschien is het waar
Ja maar dat verhaal over dat jammerende beeld kan ik moeilijk geloven, anoniem. Zeg, Rokma, had jij een in die tempel toevallig z'n beeld verstopt, hm? Haal die doek 's van z'n mond

Dat hadden jullie we 'ns eerder kunnen doen Ja Ik had me ridendaad verstopt in het beeld van de god Ganesha en die jongen Er nog steeds is, zie je Dat hij weet, nog altijd dat er uit moet komen
Dus zó zit dat We kunnen die jongen niet laten stikken jongens
Aan de rechterkant van het beeld Bij het voetstuk Op je derde steen moet gedrukt worden
Goed zo' k ga er meteen op af, mug!
We gaan toch niet sentimentee worden, he Lara? He Nacht k ga met e mee En neem op zn minst een touw mee om over het water te komen
Je mogen de jongen niks doen Hij heeft met de hele zaak niets te maken
HAAL ME HIERUIT! HELP!!
155
EEEUUUU!
DAAR IS 'T!
HELP!
He? Wat is dat?
21

Arme jongen... hij moet zeeds wel geweest zijn!
Goedenavond. Ik zou u graag even willen spreken voor een kort gesprek in mijn hulp maar niet alleen. Een gesprek met...
HAHA
HAHAHA
Dat was een goede zet van je, beste jongen. Ik ben... niet... en wat voor... ben je...
(56)
Ojee... het zijn die zwartkemden dat is nou net iemand op wie ik mo... ik ben bang dat ze niet veel goeds met me voor hebben
We kunnen best een komiek gebruiken bij de bm... gade. Zoveel hebben we tot nu toe met kunnen lachen. Die jongen bevat me, Hugo. Kan hij erbij komen?
Ach, je bent weer vee... gevoe... Wat moet die jongen bij ons... hij heeft rood... noot trainin... gehad en hij...
Wat kan alsnog gebeuren in de tussentijd. Kan hij mo... in de keuken helpen. Ik heb at... id graag zo'n jongen a... zoon... wen hebben. Hugo. Mag het?
Vooruit dan. Ik ben je nou niet... ers kunnen weigeren. Aan... ir we zullen met z'n tien... Ik hoop... je dat dat je'a... je ook bevalt.
Bedankt Hugo. Dat is aardig van je. Ontmoet eens, Hugo.
Die doodskop zit bijna op... Ik haal hem eraf voordat je hem ver... est.
?
Kijk eens aan, jongen. VAN NU AF AAN HOOR JE BIJ ONZE BRIGADE!
Nu ben ik zelfs bij een roversbende terechtgekomen. Maar ja, ik heb weinig keus. Ik zal m'n best moeten doen en ontsnappen zodra het kan en dan zien dat ik naar Amerika kom...
EINDE VAN DEZE EPISODE
EA 92

SOEPERMAN

AAAH!
HELP RED MIJ!
OPZIJ!
EN DAN NU
TOEZERESNOEP!!
HEMELTJE!
STOP! HALT!!
SOEPWE

Regelrechte Ramp

Tekst **Willem Ritstier** • Tekeningen **René Uilenbroek**

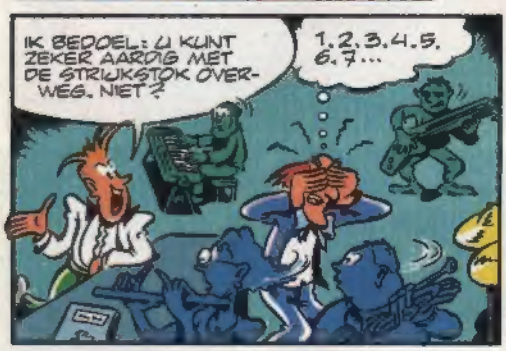
VIII-2

EINDE

EVERT GERADTS

De "ALSJEMAAR BEKEND" Band

RIK BRIK BASTA



TWEE HALE, NIKS BETALE!

Je bent wel totaal krankjorum als je op dit moment géén halfjaar-abonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad neemt. Want nieuwe abonnees krijgen nu zowel het nieuwste Fortuinalbum als een echt fototoestel!

Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad voor ƒ 38,35 en ik krijg

- ☐ Uitverkoop, het nieuwste Fortuinalbum én een fototoestel
- ☐ een eenmalige korting van ƒ 10,– en betaal ƒ 28,35 in plaats van ƒ 38,35.

Naam _____

Straat _____

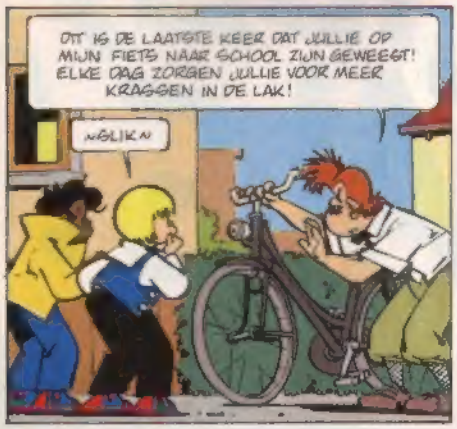
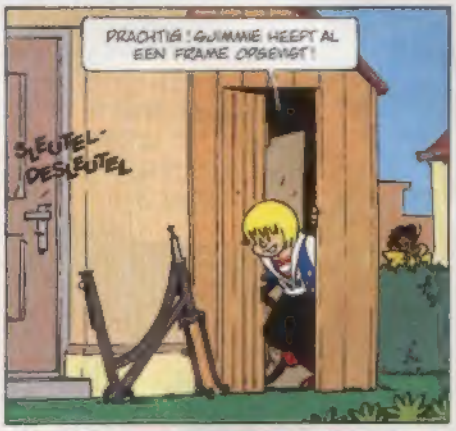
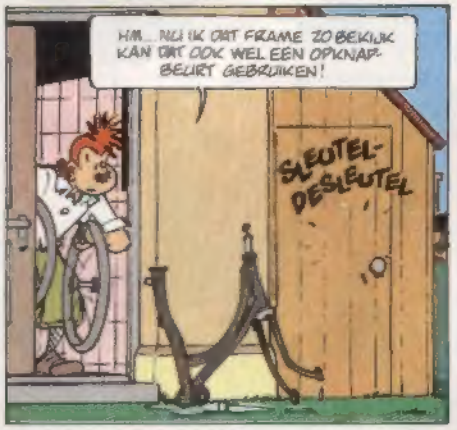
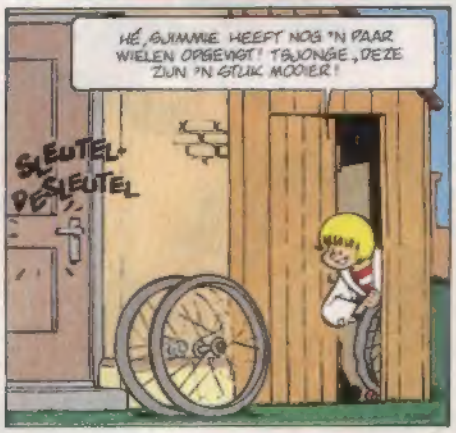
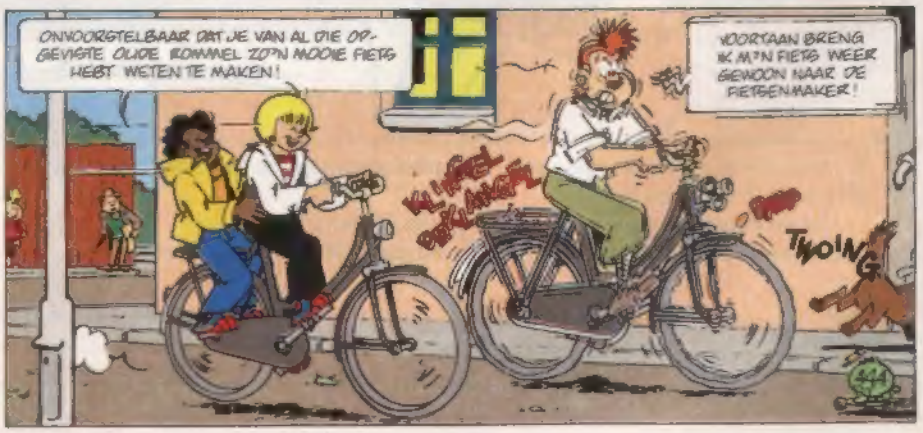
Postcode _____ Plaats _____

Telefoon _____ 1177AAA-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart opgestuurd.

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je je lievelingsblad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het album en het fototoestel worden verstuurd zodra het abonnementsgeld binnen is. Maak nog geen geld over, wacht op de acceptgiro.

Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

Bel 023-319423 en je bent sneller dan de bon!

SJORS & SJIMMIE